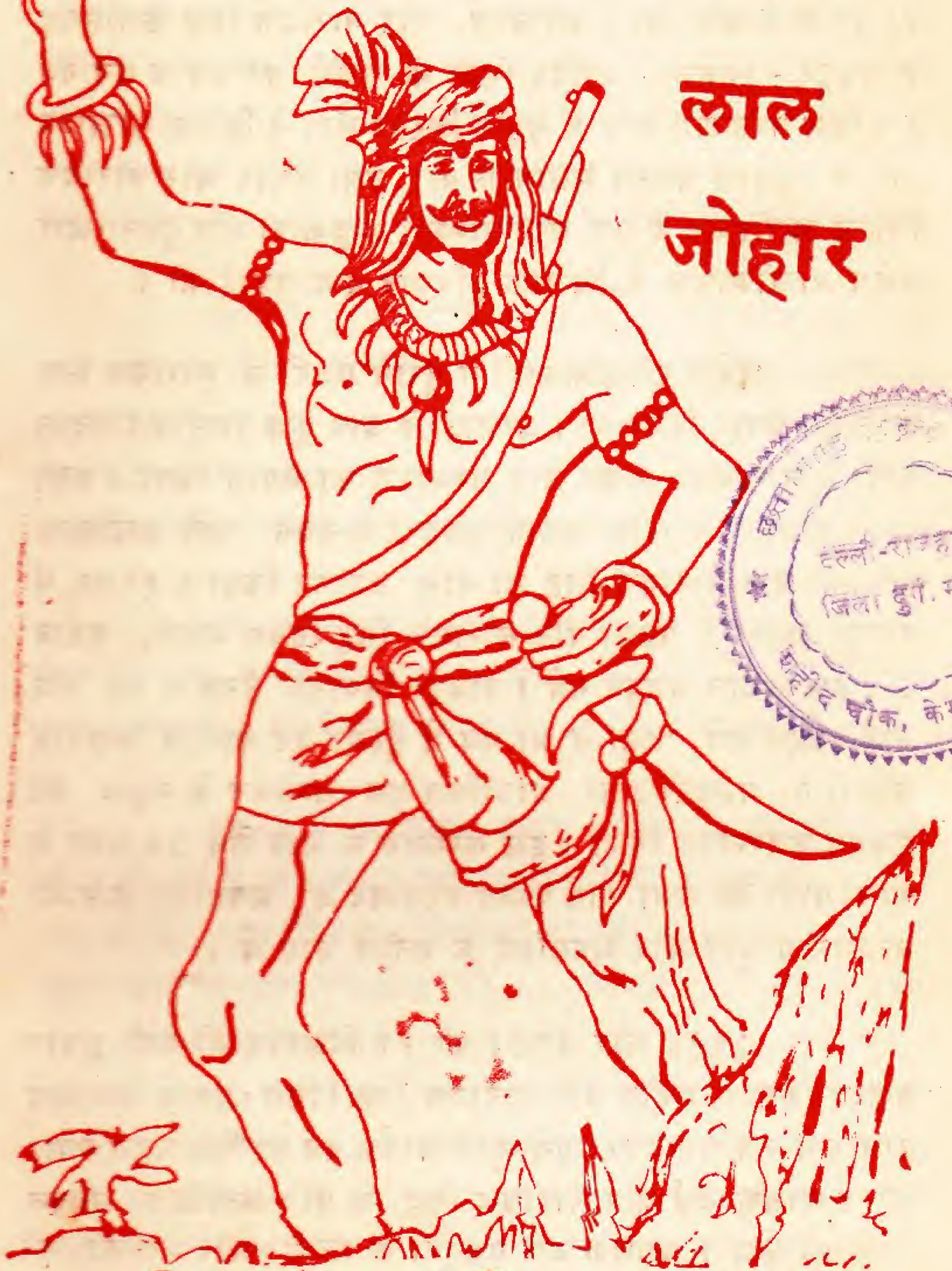


छत्तीसगढ़ के पहले क्रांतिकारी शहीद

वीर नारायण सिंह

लाल
जोहार



छत्तीसगढ़ मुक्ति मोर्चा.

प्रकाशक:-

छत्तीसगढ़ माइठस श्रमिक संघ, दिल्ली-राजहरा
जिला दुर्ग (म.प्र.) 491228

मुद्रक : विजय प्रिंटिंग प्रेस, बालोद

- भूमिका -

इस पुस्तक का यह दूसरा संस्करण है । पहला संस्करण १९७९ में निकला था । इस बीच, वीर नारायण सिंह छत्तीसगढ़ के मजदूर - किसान - आदिवासियों के संघर्ष का प्रतीक बन गये हैं । जिस तरह झारखण्ड में महान बिरसा मुंडा ने ब्रिटिश साम्राज्यवाद के खिलाफ सशस्त्र संग्राम किया, उसी प्रकार वीर नारायण सिंह ने छत्तीसगढ़ में एक ओर सामन्ती साहूकारों और दूसरी ओर अंग्रेज साम्राज्यवाद के खिलाफ हथियार बन्द लड़ाई की ।

अंग्रेज इतिहासकारों ने पुराने गजटों में नारायण सिंह को डकैत करार किया था । आजादी के बाद कुछ राष्ट्रीय इतिहासकारों ने नारायण सिंह की छवि सम्भालने का प्रयास किया । परन्तु दल्ली राजहरा के लोहा खदान मजदूरों ने सबसे पहले छत्तीसगढ़ स्तर पर वीर नारायण सिंह का नाम उजागर किया । १९७९ में रायपुर शहर में पहला वीर नारायण सिंह दिवस मनाने, करीब ३ हजार खदान मजदूर गये । रायपुर निवासी हैरत में पड़ गये और कहने लगे 'कहां से आ गये ये हैल्मेट-बूट वाले' । अखबार तबीसों ने मजदूरों द्वारा आयोजित इस सम्मेलन के महत्व को एकदम तजरन्दाज किया । इस सम्मेलन में भाग लेने ३३ साल के काला पानी की सजा काटे पंडित परमानंद जो, भगतसिंह के साथी मन्मथनाथ गुप्त और भगतसिंह के भतीजे आये थे ।

१९८० और १९८१ को १९ दिसम्बर को दसों हजार मजदूर-किसान, शहीद वीर नारायण सिंह दिवस मनाने के लिये बालोद में एकत्रित हुए । इससे लुटेरे शासक वर्ग का दिल दहल गया । फोरन शासक वर्ग वीर नारायण सिंह के प्रति अत्यधिक संवेदनशील हो उठा । शासक वर्ग मजदूरों के शब्दों और प्रतीकों को हडाने और इनको तोड़-मरोड़ कर विकृत कर, दुबारा मेहनत कशों के बीच बोलने में माहिर होता है, तुरन्त मुख्य मंत्री ने कोडार बांध का नाम बदल कर वीर नारायण सिंह बांध रख दिया । एक इंजीनियरिंग कालेज भी वीर नारायण सिंह के नाम पर खोल दिया ।

शासकीय बुद्धि जीवियों ने वीर नारायण सिंह पर एक पुस्तिका भी तत्काल लिख डाली । वीर नारायण सिंह को सरकारी शहीद बनाने के चक्कर में, शासन लगातार अखबारी इश्तहारों के माध्यम से उनको याद करता रहा । यह वही सफेद पोश दलाल कांग्रेसी हैं जिन्होंने संजय गांधी की तुलना शहीद भगतसिंह से की, और दोनों के फोटो को एक साथ रखा था । सोचिये तो कहां भगत सिंह और कहां संजय गांधी । एक क्रांतिकारी दूसरा लुटेरा ।

यह वही कांग्रेसी हैं, जो आज महात्मा गांधी का नाम लेकर गैर जिम्मेदार मशीनीकरण कर देश में बेरोजगार बनाने की मशीन लगा रहे हैं । यह वही सरकार है, जो महात्मा गांधी के आदर्शों का जाप करे, खुद सैकड़ों दारु के ठेके चलाती है । इन्हीं कांग्रेसियों ने सरदार भगत सिंह को रुस का दलाल बुलाया था ।

इसी लुटेरे वर्ग ने ताम्रपत्र बांट कर तमाम स्वतंत्रता सेनानियों का राष्ट्रीयकरण कर डाला । नारायण सिंह के एक वंशज मच्चुराम को पेंशन स्वयं इंदिरा गांधी ने तय की है ।

१९८२ में छत्तीसगढ़ माइंस श्रमिक संघ की प्रतिद्वंदता में लुटेरे वर्ग ने भी वीर नारायण सिंह दिवस मनाने की ठानी । वह भी खुद उदघोषित १० दिसम्बर को नहीं, परन्तु सी. एम. एस. द्वारा साल-दर-साल मनाये जा रहे १९ दिसम्बर को : महीनों पहले से कांग्रेसियों ने गांव गांव घूमकर खट्टर की टोपियों और कुर्तों-पजामों की घूस बांटी । बेरोजगार युवकों को दैनिक भत्ते पर दल्ली लाये शराब ठेकेदारों, जंगल ठेकेदारों, खदान ठेकेदारों, और तमाम लन्द-फन्द ठेकेदारों के ट्रकों में । प्रदेश के सत्ता प्रभु— मुख्य मंत्री अर्जुन सिंह खुद चांदी के गरुड— हेलीकाप्टर पर सवार हो शासकीय सम्मेलन को आशीर्वाद देने आये । एक ओर पुरी सरकारी मशीनरी थी । दूसरी ओर छत्तीसगढ़ मुक्ति मोर्चा के नेतृत्व में हजारों लाखों किसान मजदूर थे ।

पर अफसोस— भाड़े के टट्टू सफेद पजामा पहने हुए कांग्रेस सेवा दली- निरे पजामा निकल गये । सत्ताधारी पैसे के

बल पर चापलूसों का जमघट खरीद सके परन्तु शोषित जनता का दिल न जीत पाये ।

आज शासक वर्ग स्वतंत्रता सेनानियों को ताम्रपत्र बांट कर आजादी के मतवालों एवं क्रांतिकारियों के सपनों को चूर-चूर कर रहे हैं । शहीदों का सपना एक शोषणहीन समाज व्यवस्था स्थापित करने का था । पर आज की व्यवस्था का जड ही शोषण है । शोषण अत्याचार के खिलाफ संघर्ष करने वालों को ही आज जेल में ठूसा जा रहा है, या नक्सलो और उग्रपंथी करार कर गोली से उड़ाया जा रहा है । इसलिये शहीदों की कुर्बानी का फल हमें मिल नहीं पाया है । वीर नारायण सिंह का सपना अभी भी अपूर्ण है ।

दल्ली-राजहरा

—अरविन्द गुप्ता

दिनांक १९ दिसम्बर ८३

आज की पीढ़ी और वीर नारायण सिंह की वसीयत शंकर गुहा नियोगी

सोनाखान के वीर शहीद नारायण सिंह की जन्म भूमि एवं कर्म भूमि एवं वर्तमान में क्रान्ति की तीर्थभूमि, सोनाखान जाकर उनके परिवार से मुलाकात करने की जिम्मेदारी संस्था की ओर से मुझे एवं सहदेव साहू को सौंपी गयी । सोनाखान वर्तमान में छत्तीसगढ़ के पूर्व की और रायपुर जिले की तहसील बलौदा बाजार में स्थित है । जंगलो के बीच एक अ.दिवासीबहुल गाँव है । कँवर, धनहार, विझवार एवं गोंड जाति के लोग इस बस्ती में रहते हैं । सोनाखान पंचायत भी है । सोनाखान पंचायत में भुसरी पाली, कसौंदी, महकम, बंगलापाली गाँव है ।

हम लोग रायपुर से बलौदाबाजार के लिए रवाना हुए । बलौदाबाजार के बाद कसडोल जाना था । कसडोल जाने के लिए विशाल महानदी को पार करते हमें परेशानियों का सामना करना पड़ा और इस तरह हम कसडोल पहुँचे । यह वही कसडोल है जहाँ के व्यापारियों के विरुद्ध सन् १८५६ में शहीद वीर नारायण सिंह ने घोर संघर्ष किया था । आज आजादी के ३२ साल बाद भी वीर नारायण सिंह के परिवार के लोग नितान्त गरीबी में दिन व्यतीत कर रहे हैं, परन्तु वह व्यापारी घराना जिसने शहीद नारायण सिंह के सपनों को चकनाचूर करने के इरादे से वीर नारायण सिंह को कारागार में पहुँचा दिया था, आज भी कसडोल में गगनचुम्बी इमारत बनाकर इठला रहा है तथा गरीब किसानों का बेरहमी से शोषण कर रहा है । इस व्यापारी घराने के लोग आज कांग्रेसी सफेदपोश नेता बने हुए हैं ।

सोनाखान जाने के लिये कसडोल होकर ही जाना होगा । हम अपनी यात्रा जारी रखते हुए सुनसान रास्ते से गुजरते हुए कसडोल से आगे निकल पड़े । सामने जोंक नदी मिली जिसे पार कर हम दक्षिण की ओर चल पड़े, कुछ दूर जाने के पश्चात्

जंगली क्षेत्र प्रारंभ हुआ । अचानक एक स्थान पर हम चलते-चलते ठिठक कर रुक गए । हमने देखा कि वह जगह गिडोला के पास थी, हमें ऐसा प्रतीत हुआ जैसे इस क्षेत्र में पत्थरों की वर्षा हुई है, हमारी दृष्टि जहां भी गई उस ओर पत्थर ही पत्थर दृष्टिगोचर हुए । जहां देखो पत्थर ही पत्थर, छोटे - बड़े, भस्मोले, पड़े दिखे । हमें ऐसा लगा कि वीर नारायण सिंह की अवाज गूँज रही है— “ठहरो !” देखो जहां पत्थर तुम पड़े हुए देख रहे हो उन्हीं पत्थरों से हमने संघर्ष शुरू किया था १२५ साल पहले— जमाखोर एवं अंग्रेजी साम्राज्यवाद के खिलाफ । आज भी वही शोषक वर्ग मौजूद है । देखते क्या हो, उठाओ पत्थर हमारा अधूरा संघर्ष, पूर्ण विजय की मंजिल तक ले जाने की जिम्मेदारी तुम पर है । भूलो मत नौजवान, नया जमाना बनाने की जिम्मेदारी तुम पर है ।

हम गिडोला गांव को पार कर सोनाखान के लिए अग्रसर हुए । रास्ते में हम उस महान क्रांतिकारी वीर को अपने साथ महसूस करते रहे । हमें ऐसा लगा जैसे उस क्षेत्र की हवा, झाड़, झरिया क्रांतिवीर के महान संग्राम के मूक दर्शक, आज अचानक महाकोलाहल कर इतिहास की गाथाएँ सुनाने के लिए तत्पर हैं । छत्तीसगढ़ के अन्य जंगलों से सोनाखान का जंगल भिन्न नहीं है । वहां भी सागौन, बीजा, करी, सेन्हा, बेल, आंवला आदि वृक्ष हैं । बीच में एक बनग्राम अर्जुनी है । अर्जुनी पहुंचकर पहली बार हमने शहीद वीर नारायण के नाम से आम किसानों से पूछ-ताछ की । एक गरीब किसान से मैंने पूछा— ‘नारायण सिंह का नाम सुने हो का जी?’ इस पर उस गरीब किसान ने अपनी मद्धिम आवाज में उत्तर दिया— हम नई जानन ।

मैंने फिर पूछा— ‘देश भर परान निछावर करेइया महान लडाकू नेता के नाम नइ सुने हव तुमन ?’ उत्तर मिला— ‘अरे, वोहर तो वीर नारायण सिंह रिहिस हावे, वो हा’ । उस इलाके में नारायण सिंह को लोग वीर नारायण सिंह के नाम से ही जानते हैं । फिर मैंने जहां-जहां भी वीर नारायण सिंह के बारे में पूछ-ताछ की सब जगह काफी भोड़ जमा हो जाती । लोगों के मन में मैंने एक नया उत्साह देखा, वो सब, कुछ न कुछ बोलने

को तत्पर थे, वीर नारायण सिंह के संग्राम के बारे में कहना चाहते थे । वे इतिहास के बारे में अशिक्षित होने के कारण अनभिज्ञ थे और अधिक बोल नहीं सके, परन्तु भीड़ में खड़े लोगों की मूक आँखें देखने से ऐसा लगा जैसे वीर नारायणसिंह के इतिहास के पन्ने पलटते चले जा रहे हैं । उन पन्नों में वीर नारायणसिंह की कुर्बानी की गाथा हमें पढ़ने को मिली । आदिवासी किसानों का आँखें जैसे जल-जल कर आँखों में प्रतिफलित हो रही हैं—एक क्रान्त का इतिहास सामन्तवाद एवं अंग्रेज साम्राज्यवाद के खिलाफ एक जीवन-प्रण संग्राम की वीरगाथा ।

सबेरे आठ बजे हम सोनाखान पहुँचे । गाँव के आम किसान उस समय खेत खलिहान चले गये थे । एक-दो आदमी चलते-फिरते नजर आये । उन्हें बुलाकर हमने उनसे पूछा, वीर नारायणसिंह के बारे में हम जानकारी लेने आये हैं, क्या आप लोग हमें बता सकते हैं ? उनमें से एक ने कहा — क्यों नहीं— जरूर बतायेंगे । और, फिर इस बीच वहाँ पर लोग एकत्रित होने लगे । मैंने देखी वही भीड़ । वही आँखें । गाँव के लोग हमें वीर नारायणसिंह का जहाँ घर था, वहाँ ले गये । आज वहाँ पर सोनाखान के जमींदार का महल नहीं है किन्तु, वहाँ पर निशान के रूप में खडहर बचा हुआ है । कुरुपाट पहाड़ के नीचे जंगल से लगा हुआ माई घर का खडहर लंबाई में १० हाथ एवं चौड़ाई में ६ हाथ है, बाजू में नीम और इमली के पुराने वृक्ष हैं जो आज भी खड़े हुए अपनी टहनियों को हिला कर हवाओं के द्वारा वीर नारायणसिंह का सन्देश सुना रहे हैं । माई घर के पूरब में १५ हाथ की दूरी पर वीर नारायण सिंह जमींदार के सोने, खाने, पकाने के कमरे हैं जो खडहर के रूप में मौजूद हैं । इसकी लंबाई २५ हाथ, चौड़ाई ६ हाथ है बाजू में आम, ईमली, कलमी के वृक्ष है इसके पूरब में बैठक घर के खडहर की लंबाई ८ हाथ एवं चौड़ाई ६ हाथ है बाजू में कसही वृक्ष है ।

सोनाखान जमींदार के महल का बस यही अवशेष है जो अब तक बचकर आज तक टिका हुआ है । ४९ गाँव के जमींदार

का यही महल था? मैंने गांव वालों के विचार जानने हेतु उनसे पूछा। गांव वाले तपाक से बोले- वह शोषण नहीं करते थे। उनका रहन-सहन सीधा था। इनका घर बाँस का बना हुआ था जिसे छत्तीसगढ़ी में भदरी कहा जाता है। बाँस की दीवारों में मिट्टी की छवाई की गई थी, छत खपरे की थी। मैंने फिर गांव के लोगों से प्रश्नों की बौछार शुरू कर दी। क्या आपको ४९ गांव के नाम मालूम हैं? रानी का नाम मालूम है? गांव में कोई १०० वर्ष का वृद्ध व्यक्ति जीवित है? गांव वाले बोले- यह बात तो पुरानी हो गई है फिर भी कुछ खबर आपको फुलवाडी के जगपाल सिंह से प्राप्त हो सकती है।

मैंने फिर प्रश्न किया- इस पहाड़ का क्या नाम है? गांव के पश्चिम में स्थित एक छोटा सा पहाड़। पहाड़ का नाम कुरुपाट डोंगरी है। यह वही डोंगरी है जहां वीर नारायण सिंह “ कुरुपाट देवता की पूजा करते थे ”। कुरुपाट की महत्ता यह है कि वहां एक छोटी सी जगह पर बारहों महीने पानी मिलेगा। पहाड़ी के उपर कुरुपाट के पास का वह स्थल बड़ा ही मनोरम, बड़ा सुन्दर है। कुरुपाट, बिज्जवार जमींदार के राज देवता है। गांव वालों ने बताया कि आज भी दशहरे उत्सव के दिन पुराने १८ गांव एवं नये बसे गांव के लोग कुरुपाट में पूजा के लिए आते हैं। गांवों के नाम इस प्रकार हैं— (१) सोनाखान (२) महकम (३) बगलापाली (४) सारसडोल (५) संडी (६) बासीनपाली (७) नयागांव (८) देवतराई (९) मीरगोंदा (१०) पठियापाली (नया) (११) बिरकुली (१२) वनपिया (१३) चिखली (१४) सालिहामार (१५) जागीभाट (१६) कोहाकुड़ा (१७) चतहार (१८) भुसरीपाली (१९) कौंसदो (२०) शुक्ला भाटा। ये गांव हैं— जिन गांव के आदिवासी किसान, नारायण सिंह की एक आवाज में जमा हो जाते थे। १८५६-५७ की महान् क्रान्ति के दिनों में इन्हीं १८ गांव के किसानों ने अत्याचार सहे थे एवं प्रतिरोध किया था। इन्हीं १८ गांवों के किसानों का खून सोनाखान के विस्तृत भूखंड में चू-चू कर गिरता रहा। बहादुर किसानों ने एक आजाद सोनाखान का स्वप्न देखा था एवं शोषक, अत्याचार

हीन समाज व्यवस्था की कल्पना की थी । क्या आज उन १८ गांवों के किसानों के स्वप्न साकार हो गये हैं ? क्या उन १८ गांवों में एक शोषणहीन समाज व्यवस्था स्थापित हो गई ? कुरुपाट के देवता के सामने दशहरा के दिन पूजा करते समय आज के किसान क्या एक शोषणहीन समाज की स्थापना के लिए शपथ लेते हैं ? बहुत सारे सवाल मेरे दिमाक में घूमते रहे ।

कुरुपाट से देखो तो सोनाखान की पूरी बस्ती दिखाई देती है— सोनाखान के चारों ओर पहाड़ी ही नजर आती है । कुरुपाट डोंगरी के पश्चिम में लगा हुआ है पहाड़- सुपकोण एवं बहेरा खोल (खोल जगल) सामने पूरब की ओर बिलाईगढ वन क्षेत्र, लामी डोंगरी, सराईपाली डोंगरी, काठाखलोया डोंगरी, मंझला मंडला और अन्य छोटे-छोटे पहाड़ । किवदन्तियां अनेकों हैं ।

कुरुपाट डोंगरी में ही वीर नारायण सिंह ज्यादा समय रहते थे । उनके पास एक कबरा घोड़ा था । वो अक्सर घोड़े पर सवार होकर गांव-गांव घूमा करते थे । किसानों के दुख दर्द सुना करते थे, समस्याओं का हल बताते थे और उनकी यथाशक्ति मदद भी किया करते थे । आज भी बहुत से लोग कहते हैं कि उन्होंने अब भी वीर नारायण सिंह को कबरे घोड़े पर सवार होकर घूमते हुए देखा है । मैंने उन व्यक्तियों से पूछा- क्या तुममें से किसी ने नारायण सिंह को घोड़े पर सवार देखा है । 'नहीं हमन नई देखे हावन' । कुरुपाट डोंगरी वीर नारायण सिंह की गाथाओं का जिन्दा इतिहास है । एक जगह पर सरकारी विभाग द्वारा कुछ खुदाई हुई है । 'यहां मुरकुट्टी ढेंकी घलोक हावे' यह मुरकुट्टी ढेंकी क्या चीज है— मैंने पूछा : इस पर उस वृद्ध ने जवाब दिया—

वीर नारायणसिंह डरपोक आदमी को सहन नहीं करते थे । और अगर कोई व्यक्ति क्रांतिकारी वीर के पास आकर रोना गाना करता था कि मुझे फला बदमाश साहूकार ने सताया है, तो वे नाराज हो जाते थे एवं मुरकुट्टी ढेंकी में उसे सजा देते थे । और अगर कोई आकर उनसे ये कहता कि मैंने फलां. बदमाश को मार

भगाया, या किसी अंग्रेज अफसर को चाटें रसीद करे हैं तो ये सुनकर नारायण सिंह खुश हो जाते और खुशी से उस आये हुए व्यक्ति की पीठ ठोकते और इनाम भी देते थे । आज भी दशहरे के दिन वीर नारायण सिंह पहाड़ी से आवाज देते हैं। ग्रामवासियों के दिल में आज भी वीर नारायण सिंह जिन्दा है । विभिन्न प्रकार की किवदन्तियां प्रचलित हैं ।

कुरुपाट से देखने पर गांव एक तस्वीर जैसा नजर आता है । उत्तर पूर्व दिशा में दो बड़े २ तालाब एक का नाम राजासागर (४ एकड़) और दूसरा रानीसागर (३ एकड़) की भूमि में जल की लहरें अठखेलियां कर रही है । गांव के दक्षिण में एक और तालाब नन्दसागर है । यह तालाब भी वीर नारायण सिंह ने खुदवाया था । और इस तालाब के किनारे वीर नारायण सिंह ने खुद अपने हाथों से वृक्ष रोपण किये थे जो आज भी हमें, आम, नीम, आदि वृक्ष हरे भरे नजर आते हैं । राजा इसी तालाब में नहाया करते थे ।

आज यहां बस्ती बनी हुई है । पुरानी बस्ती वहां नहीं थी । बस्ती तालाब से लगी हुई थी । महकम बस्ती एवं सोनखान बस्ती एक साथ लगी हुई थी । अंग्रेजों ने १८५७ के दिसम्बर महीने में इन्ही दो बस्तियों के उपर हमला एवं अत्याचार किया था । यह इतिहास और वीर नारायण सिंह की वीरता पूर्ण संघर्ष का इतिहास, इतिहासकारों की विश्वघातकता के बावजूद एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को मालूम होता रहा और यह सिलसिला शताब्दियों तक चलता रहेगा । अंग्रेजों ने इस बस्ती को तीनों ओर से घेरकर आग लगा दी थी और बस्ती के बच्चों को पकड़ पकड़ कर दहकते हुए अंगारों में डाल दिया था । अधाधुध गोली चला कर सैकड़ों लोगों को मौत के घाट उतार दिया था तथा बलात्कार जैसे कुकर्म भी करने से नहीं चुके । बस्ती खाली हो गई । गांव के लोग दूर दूर तक जंगल ओर पहाड़ों को पार करते हुए भाग खड़े हुए थे । परन्तु गांव के लोग उन अत्याचारों को महत्व नहीं देते

हैं । वे वीर नारायण सिंह के संघर्ष को ही याद करते हैं । ग्रामवासियों के आंसू सूख गये हैं । आज की पीढ़ियों में भी वह दुख, घृणा और गुस्से में परिवर्तित होकर रह गया है । फिर मौका आयेगा— फिर नारायण सिंह आयेगा, फिर संघर्ष शुरू होगा एवं विजय के बाद वीर नारायणसिंह का राज कायम होगा — एक शोषण अत्याचारहीन नया राज । आज वहाँ अंग्रेजी साम्राज्यवाद नहीं है । अंग्रेजी साम्राज्यवाद के मुनीम—कसडोल के साहूकार परिवार, जिनके पास वीर नारायणसिंह अकाल के दिनों गरीब किसानों के लिए अनाज मांगने गये थे, जिन साहूकारों के खिलाफ वीर नारायणसिंह ने संघर्ष किया था, वही मिश्रा परिवार के लोग आज काले अंग्रेजों की तरह हैं । साम्राज्यवाद के मुनीम बनकर कांग्रेसी राज्य चला रहे हैं । वही साहूकार परिवार के लोग आज भी राजसत्ता पर कब्जा किए हुए हैं । इस परिवार के लोगों ने वीर नारायणसिंह का नाम मिटा देने की जी तोड़ कोशिशें की । गांव के लोगों ने साहूकार परिवार के अत्याचारों से पीड़ित होकर फिर नारायणसिंह को याद किया । कुछ लोग ददरिया के सुर में गुनगुनाने लगे —

चना के खेत मा बटोर ढुल जाय ॥

सोनाखानिया के मारे मिसिर ढुल जाय ॥

गाना गाने वालों को मिश्र परिवार के लोगों ने डरा धमका कर रोक दिया । नारायणसिंह से संबंधित गाना गाने से उन्हें मनाकर दिया गया है । आम जनता को उनके संघर्ष की कहानी बताने पर रोक लगा दी गयी । फिर भी सोनाखान के बहादुर आज भी सामन्त शाही मशीनरी के लिए एक चैं लेंज के रूप में खड़े हैं ।

शोषक वर्ग आज भी सोनाखानियों की याद से कांप उठता है । १९६७ में जब उत्तरी बंगाल के नक्सलवादी में जब बसन्त की जोरदार गूंज उठी । फिर यहां शोषक वर्ग कांप उठा । सोनाखान के बाजू में जांजगीर क्षेत्र के आदिवासी, हरिजनों का इलाका है । कुछ करना चाहिए, आग फिर भड़क सकती है । अभी से सम्हालो ।

मिसिर तोर का गति हो ही ।

सरकार तोर का गति हो ही ॥

वीर नारायण सिंह आही ।

वीर नारायण सिंह आही ॥

अर्जुनी ग्राम पार कर आप भुसरीपाली जायेंगे । भुसरी पाली के बाद सोनाखान । आज सोनाखान में ४०-४५ की एक बस्ती है, सामने कुरुपाट डोंगरी और बाजू में जंगल । जंगल के बीच कल कल बहती हुई जोंक नदी । जंगली जानवर आज भी हैं- सांभर, चितल, खरगोश, शेर, चोता, कौटरी और हां यहां आपको मयूर भी मिलेंगे । जंगली जानवर के नाम पर सोनाखान के पालतू जानवर बाकी छत्तोसगढ़ के पालतू जानवरी से अच्छी नस्ल के हैं । जंगलों में दूर-दूर तक हरी-हरी घांस नजर आती है । नारायणसिंह के पूर्वज गोंड जाति के थे । बताया जाता है कि इनके पूर्वज सारंगढ़ के जमींदार के वंश के हैं । गोंड मारु के डर में इनके पूर्वजों ने गोंड से बिश्नवार जाति में जाति परिवर्तन किया । उन दिनों दिल्ली में पठानों का राज था । वर्तमान महाराष्ट्र के चांदा जिला से लेकर वर्तमान उड़ीसा सम्बलपुर कालाहंडी तक गोंडवाना में आता में था । जबलपुर भंडला के राजपरिवार गोंड वंश का था । पठान सेनापतियों ने चांदा जिला के कुछ गोंड राजाओं पर हमला कर दिया, बाद में गोंड राजाओं ने धर्म परिवर्तन कर ईस्लाम धर्म अपना लिया । उनके राज्यों के शासन का भार धर्म परिवर्तित गोंडों को वापिस कर दिया गया । मुसलमान बने हुए गोंड राजाओं के साथ गोंडवाना के अन्य गोंडों की खूब दुश्मनी चली । धर्म परिवर्तित गोंड राजाओं ने उन दिनों खूब अत्याचार किए । धर्म परिवर्तित गोंड राजा उन दिनों 'गोंडमारु' के नाम से विख्यात थे ।

बताया जाता है कि नारायण सिंह के पूर्वज सारंगढ़ में आए 'विशही ठाकुर' सोनाखान जमींदारी वंश के पूर्वज थे । फते नारायण के समय में अंग्रेजों का कब्जा नहीं हो पाया था । नारायण सिंह के पिता का नाम राम राय था । नारायण सिंह के पास करीब ७० गांव का कब्जा था । उन गांवों के नाम इस प्रकार हैं—

१- उपरानी २- तिलाई पाली ३- दलदली ४- गिडोला
 ५- कासी पठार ६- खोकसा (खोसरा) ७- महराजी ८- महकोनी
 ९- नरधा १०- घोघरा ११- जकडी १२- अर्जुनी १३- सूखापाली
 १४- हरदो १५- मंडला १६- तेंदूदहरा १७- गाड़ाडिह १८- सेहर-
 जोर १९- कासीबहार २०- घरजरा २१- बाराद्वार २२- बारानडिह
 २३- सोनाडिह २४- पचपेडी २५- वोहिमदा २६- दोरी २७- कुरु-
 भाटा २८- तनाई २९- तिवाली ३०- केरो पुवा ३१- परसकोल
 ३२- कोदोमाल ३३- घनोरा ३४- पुराई पाली ३५- देवगढ़ ३६-
 तेंदुचुवा ३७- जमघा ३८- देवपुर (छोटा) ३९- देवपुर (बड़ा)
 ४०- नवागांव ४१- सुफलापारा ४२- कोरी ४३- नरी ४४- सराई
 पाल ४५- वघमला ४६- सिरमाल ४७- मलुवा (छोटा) ४८-
 मलुवा (बड़ा) ४९- चीता पडरिया इसके छोड़ बाकी १८ गांव
 और जिसका हम पहले उल्लेख कर चुके हैं वह भी सम्मिलित हैं ।

अंग्रेजी साम्राज्यवाद देशी राजा व जमींदारों के ऊपर
 भरोसा नहीं कर पा रहा था । और वही तमाम राजाओं को
 दुश्मन बनाना चाहता था । साम्राज्यवाद एक नया चाल चला । एक
 नये देशद्रोही दलाल वर्ग को ढूंढ निकाला । यह वर्ग था महाजन वर्ग ।
 साहूकारों ने अंग्रेजों की मेहरबानी से समूचे देश में अपना जाल बिछा
 दिया । जमाखोरी, व्याज का धन्धा आदि से यह साहूकार वर्ग के
 लोग दिन दुगुना रात चौगुना बढ़ते गए । पहले गांव में अनाज जमा
 रहता था । परन्तु इन साहूकार वर्गों के चलते अनाज गायब होने
 लगा । सूखे की आड़ लेकर साहूकार वर्ग भयंकर शोषण करते थे ।
 महाजन (साहूकार) वर्ग के आते ही गांव-गांव में अकाल पड़ने
 लगे । एवं गरीब किसान भूख से तड़फने लगे । कसडोल का मिश्र
 परिवार भी महाजन परिवार थे । महानदी के किनारे बसे कस्बे
 जैसे ग्राम कसडोल चारों तरफ से हरे भरे थे । ऊपरी भाग के
 मेहनती हरिजन (सतनामी) किसान जमीन में मेहनत कर सोना
 जैसे धान उगा रहे थे, दूसरी तरफ जंगली क्षेत्र में भोले भाले कवर
 गोंड बिझवार, धनवार आदि आदिवासी जंगल की उपज और खेत
 खलिहान के धान आदि पर जिन्दा थे । दुर्गम होने के बावजूद भी

महाजन परिवार मिश्र के लोग इस क्षेत्र को खूब पसंद किया। महाजनी धन्धा जोर शोर से शुरू किया। ब्राम्हण होने के नाते इस परिवार को स्वीकृति मिली इससे शोषण जाल फैलाने में इनको काफी मदद मिली उपज होते ही मिश्रा के आदमी सस्ती कीमत में अनाज खरीद लिया करते थे। इन्होंने ब्याज का धन्धा चालू किया बैल बर्तन एवं जमीन जायदाद भी गिरवी में रखकर चक्रवृद्धि ब्याज के धन्धा के जरिये बहुत जल्द ही यह परिवार इस क्षेत्र में अब्बल नम्बर का शोषक बन गया।

१८५६ में उस क्षेत्र में भयंकर सूखे के कारण आकाल पड़ा। जंगल के जानवर भी सूखा पड़ने से जंगल छोड़कर भाग गये। पहाड़ी क्षेत्र में कंदमूल भी मिलना दूभर हो गया। सोना खान राज के लोग अनाज के बिना त्राही त्राही करने लगे। सोना खान में नारायण सिंह की बैठक में सब एकत्रित हुए और सब एक आवाज में बोल उठे कैसे करें? गांव छोड़कर भाग जाए या दूसरा रास्ता भी है। छत्तीसगढ़ पर अंग्रेजों का कब्जा ३ साल पहले से चल रहा था। अंग्रेज कमिश्नर इलियेट ओर स्थिम थे। कसडोल के मिश्र परिवार के उपर अंग्रेजों की कृपा दृष्टि थी। सोनाखान की बैठक में तय हुआ कि कसडोल के महाजन मिश्रा परिवार से कर्ज में अनाज मांगा जाय। कुछ ब्याज भी दिया जायेगा। वैसे बताया गया कि मिश्र परिवार के लोगों के मुह से अकाल की समस्या देखते ही पानी निकल रहा था। अकाल के स्थिति में ज्यादा ब्याज व अधिक मुनाफे के लालच में, मिश्र परिवार ने नारायण सिंह की बात पर अनाज देने से साफ इंकार कर दिया। परन्तु कोई हल नहीं निकला। महाजन के कोठे में रखा अनाज सूखने लगा और इधर जनता का पेट भी बिना अन्न के सूखता रहा। सोनाखान स्थित नारायण सिंह की बैठक में गांव गांव के मुखिया जुटते गये। बातचीत चलती रही, नारायण सिंह बोले- नहीं, भूख से कोई आदमी नहीं मरेगा भले ही लड़ाई के मैदान में जूझते प्राण क्यों न चले जायें। नारायण सिंह ने उपस्थित लोगों से पूछा क्यों तुम लोग लड़ने तैयार हो या नहीं। जवाब में उपस्थित लोग एक

स्वर में बोल पड़े, लड़बोन-लड़बोन और ये आवाज इतनी तेज थी के सारे पहाड़ी इलाकों में तथा जंगलों में यही आवाज गुंजने लगी, तथा गांव गांव में पहुंचने लगी । लोग सोनाखान पहुंचने लगे । कुरूपाट में नारायणसिंह का डेरा था । कुरूपाट का पानी पीकर सरदारों ने शपथ ली कि अब हम साहूकारों को सहन नहीं करेंगे । साहूकारों की कोठी के अनाज में आदिवासी किसानों की मेहनत का खून लगा हुआ है । लहू पसाने की कमाई से पैदा हुआ अनाज महाजन की कोठी में भरा हुआ रहेगा और हम भुख से तड़फते रहेंगे, ये कभी नहीं हो सकता । नारायणसिंह की आवाज कुरूपाट में व आसपास के क्षेत्र में गुंजने लगी । लड़ेंगे कि नहीं एक बार फिर नारायणसिंह ने मुखिया साथियों से पूछा, सभी एक आवाज में चिल्ला उठे 'लड़बोन' और फिर जोश में आकर नारायणसिंह के नेतृत्व में लोग चल पड़े कसडोल की ओर । १८५६ का साल था नारायणसिंह अपने कबरे घोड़े पर सवार होकर नेतृत्व सम्हाला । लोगों के साथ नारायणसिंह कसडोल पहुंचे, फिर एक बार कसडोल के ब्राह्मणों से कर्ज के रूप में अनाज मांगा । मिश्रा लोग अंगूठा दिखा दिया । नारायणसिंह से अब सहा नहीं गया । कोठी के धान को नारायणसिंह ने जब्त कर लिया और ग्रामवासियों के बीच जहरत के आधार पर बांट दिया । सन् १८५६ साल की यह घटना एक क्रांतिकारी घटना थी । आर्थिक मांगों पर अनाज के लिये संघर्ष की जो मिसाल छत्तीसगढ़ की दूर एव दुर्गम गांवों में नारायणसिंह ने शुरू की उसकी मिसाल इतिहास में दुर्लभ है ।

यह था जनता के लिए, जनता द्वारा संग्राम, जिसका नेतृत्व दिया था सोनाखान के आदिवासी नेता वीरनारायणसिंह ने । नारायणसिंह ने अंग्रेज शासकों को बाद में खबर भी दे दी । व्यापारी मिश्र ने भी अपनी क्षति का पत्र डिप्टी कमिश्नर को भेजा ।

अंग्रेज कमिश्नर इलियट ने व्यापारी का भेजा हुआ शिकायत पत्र प्राप्त होते ही एक फौज की टुकड़ी के साथ नारायण सिंह के नाम से वारन्ट भेज दिया । परन्तु फौजी टुकड़ी धोखा देकर ही नारायणसिंह को रायपुर ले जाने में सफल हुई । १८५७ का

साल सारे देश में सिपाही गदर की आग जल रही थी। बंगाल की बैरकपूर से आग की चिनगारी भड़की। झांसी की रानी, तात्या टोपे, नाना साहेब आदि ने सिपाही गदर का नेतृत्व सम्हाला। रायपुर के जेल में बैठकर वीर नारायण सिंह का दिल भी इस गदर में भाग लेने के लिए-अंग्रेज साम्राज्यवाद को देश से भगाने के लिए आन्दोलित हो उठा। वे मौका पाकर जेल से भाग निकले फिर सोनाखान। सोनाखान नाम इसलिए सोनाखान पड़ा क्योंकि सोनाखान की प्रवाहमान जोंक नदी एवं पहाड़ी नाले झरिया में सोने के कण मिलते हैं। सोनाखान नारायण सिंह के स्वप्न का सोनाखान हम झरिया पार कर गजपालसिंह के डेरा पहुँचे।

नारायण सिंह को अनाज लूटने के आरोप में बन्दी बनाया गया था। सोनाखान चुप नहीं बैठा था। सोनाखान और १८ गांव के आदिवासी किसान गुस्से से तमतमाते रहे। जब नारायण सिंह आ गये तो गांव-गांव के आदिवासी अपने नेता को देखकर खुशी में दृढ़ निश्चय के साथ फिर संगठित हुए। विद्रोह का नगाड़ा गांव-गांव में बजने लगा।

बैठक हुई ; नारायण सिंह के नेतृत्व में लोगों ने अंग्रेज साम्राज्यवाद के खिलाफ फिर से संग्राम के लिये इरादा बनाया। सिपाही गदर के इतिहास में छत्तीसगढ़ भी जुड़ गया। छत्तीसगढ़ के इतिहास में आदिवासीयों के टपकते खून का इतिहास, देश को मुक्त करने का इतिहास, मुक्ति संघर्ष की शुरुवात का इतिहास। अंग्रेज भी चुप नहीं बैठे। उन्होंने भी अपनी तैयारियां की। इतना बताकर गजपाल सिंह ने दम लिया। गजपाल सिंह लाल मुच्चु इतने में गुड की बनी हुई लाल चाय लेकर आये। मुच्चु नारायण सिंह का दूसरा लड़का और गम्भीर सिंह का नाती है। अभी उमर करीब ६० साल है। मुच्चु जी ने हमें बताया कुछ कागजात हमारे पास है। वो एक टूटी हुई लकड़ी की पेटी लेकर आये। पेटी में दीमक लगी हुयी थी। हमने कुछ पुरानी चिट्ठियों की कापियां देखी। गजपाल सिंह तब तक एक भरमार बन्दूक नुमा लोहे की नली लेकर आये। यह बन्दूक थी..... इन बन्दूकों को लेकर वीर नारायण सिंह अंग्रेजों

के साथ लड़ते रहे । कुर्रुपाट डोंगरी से चढ़कर जब तक वीर नाराय सिंह की फौज की बन्दूक गरजती रही, अंग्रेज फौज की टुकड़ी को बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ा । 'और बन्दूकें नहीं हैं?' मैंने गजपाल सिंह से प्रश्न किया । गजपाल सिंह उत्तर में बोले कोई कोई गांव में होगी । कुछ बन्दूक की नली को तो बैलगाड़ी के एक्सल के काम में भा लगाया गया है । सहदेव ने फिर प्रश्न किया 'बताइये लड़ाई की खबर । लड़ाई के नाम से हमारे साथ बैठे ग्रामवासियों की भीड़ की आंखें फिर चमक उठीं । एक आदिवासी अधेड़ व्यक्ति (कवर) बोल उठा, मैं बताऊंगा 'लड़ाई की कहानी' विभीषण बिना रावण को हराना मुश्किल था, उसी प्रकार जमींदार घरानों ने नारायण सिंह को दगा दिया । किसान युद्ध की पीठ में चाकू भोंका, एक मात्र सम्बलपुर के क्रान्तिकारी सुरेन्द्र साय को छोड़कर बाकी सभी जमींदारों ने अंग्रेजों का साथ दिया नारायण सिंह के सगे बहनोई ने भी ।

देवरी के जमींदार ने नारायण सिंह के सगे बहनोई होने के बावजूद भी अंग्रेजों का साथ दिया था । विलासपुर के जमींदार ने फौज भेजकर अंग्रेजों की मदद की । भटगांव एवं विलाईगढ़ के जमींदारों ने भी अंग्रेजों की विभिन्न प्रकार से मदद की । नारायण सिंह के एवं किसानयुद्ध के दुश्मन ज्यादा ताकतवर नहीं थे, परन्तु जमींदारों के विश्वासघात के कारण इतने बड़े संघर्ष को पराजय झेलनी पड़ी । इस विश्वासघात का माकूल जवाब दिया गोविन्द सिंह ने । वर्तमान उड़ीसा में सम्बलपुर के महान क्रान्तिकारी वीर सुरेन्द्र साय के मार्गदर्शन एवं फौजी सहायता से बलवान होकर वीर बाप के बेटे गोविन्द सिंह ने गद्दारों का बदला लिया । देवरी के जमींदार महाराज साय को गर्दन तलवार की एक वार से काट दी मैंने फिर पूछा—'क्या नारायणसिंह के साथ कसडोल के ब्राम्हणों की कोई व्यक्तिगत दुश्मनी थी ।' गजपालसिंह बोले—'कौन जानता है क्या था ? पर उनकी बात बिल्कुल सत्य है कि अकाल पीड़ित किसानों के लिए अनाज दिलाने हेतु संघर्ष में उन्होंने पहले नेतृत्व दिया था । जेल तोड़ने के पश्चात वीर नारायणसिंह ने सिपाही गदर के समय एक तरफ अंग्रेजों का राज खत्म करने का विचार

ठान लिया था। साथ-साथ साहूकार वर्ग के खिलाफ, तीव्र घृणा के कारण, कोटगढ़ एव खरौद जाकर मिश्र परिवार के लोगों को खत्म कर नये संघर्ष की शुरुवात की थी। सिर्फ बच गई थी मिश्र परिवार की एक गर्भवती महिला और साथ में उसका एक पुत्र।

साथी सहदेव ने फिर पूछा — 'कुरुपाट की आखरी लड़ाई का क्या हुआ?' उदास होकर मुच्चु बोला — अंग्रेज सिपाहियों के साथ लड़ते-लड़ते वीर नारायणसिंह की गोला-बारूद खत्म हो गई। आधुनिक शस्त्रों के साथ देहाती शस्त्रों का मुकाबला न हो सका। वीर नारायणसिंह पकड़े गये। उनको पकड़ कर एक, साथी के साथ अंग्रेज लोग उनके ही कबरे घोड़े में बैठाकर रायपुर ले गये। सोना खान गांव को जनशून्य बना दिया गया। नारायणसिंह के परिवार के लोग, गोविन्दसिंह की ससुराल के गांव वतमान उड़ीसा के पदमपुर, की तरफ निकल पड़े। अर्जुनी, चदेली डोंगरी होकर पूरे परिवार ने बिलाईगढ़ के जंगल का रास्ता पकड़ा। लामी डोंगरी, सलिहा, विजय नगर परसापानी फिर ठारघाट डोंगरी पार कर काठ खलोया डोंगरी, मझना-डोंगरी, बेलारी डोंगरी पार किया एव बसना की सड़क पकड़ी फिर और दो पहाड़ फाग डोंगरी और रंग-मतिया डोंगरी होते हुए बाम्हन डोंगरी के पास गोरमरी के पास डेरा डाला। गोलमरी उस समय फुलझर जमींदारी में आता था। बिझवार जमींदार परिवार का दुख देख कर फुलझर जमींदार ने उन्हें गोरमरी में गुजर-बसर करने के लिए माफो जमीन के रूप में जीने खाने के लायक जमीन दी।

इसके बाद हमें मुच्चु और गजपालसिंह को लेकर गोरमरी की ओर जाना था। सोना झरिया को पार कर बस्ती वालों से बिदा लेकर हम लोग क्रान्ति वीर नारायणसिंह के गांव सोना-खान से बिदा लिये।

चलते-चलते मैंने गजपालसिंह से प्रश्न किया 'सोनाखान में कब से सोना पाया जाता है?' गजपालसिंह उत्तर में बोले— यह भी तो बहुत दिन की बात है। अपनी वंशावली का एक कागज आपको गोरमरी में दिखाऊंगा जिसमें लिखा है कि सोनाखान गांव

का पुरातन नाम सिधगढ़ था । सिधगढ़ से सिंहखान एवं वर्तमान में सोनाखान बना । वंशावली पत्र में यह भी है कि बिश्नवार खान-दान के दो राजपुत्र रोजगार की तलाश में देश भ्रमण करने निकले । पहले फुलझर उड़ीषान में रहे । उस समय रतनपुर के हैहय राजाओं की शान की बात सुनकर हैहय राज दरबार रतनपुर में गये । राजा बहादुर ने मुलाकात करने के बाद उन राजपुत्रों को नौकरी में रख लिया प्रशन ठाकुर फुलझर में रह गये । बिशाही ठाकुर रतनपुर के हैहय राजा के साथ ही रहे । यह १५४९ ईसवी की घटना है । बिशाही ठाकुर एक कटार से तीन बाघ मारे थे । गढ़मला के युद्ध में बहादुरो दिखाई थी जिससे खुश होकर हैहय राजा ने बिशाही ठाकुर को लवन इलाके में जागीर दी । बिशाही ठाकुर के बाद लुकार बरिहा, फिर सन्धिराय बरिहा, फिर धनऊ बरिहा एवं माधो बरिहा हुए । जब माधो बरिहा ने लोहे की जन्जीर को एक हाथ से तोड़ दिया तो हैहय राजा ने उन्हें एक तालुका दिया । उसके बाद १६६३ ईसवी में इन्हें ८४ गांवों का दीवान बना दिया गया । फिर आते हैं — (६) बघन बरिहा (७) मुरारी बरिहा (८) सिधराय बरिहा (९) गजप्रताप बरिहा । ये सब ८४ गांवों के दीवान थे । इनको दीवान सम्बन्धीगढ़ के नाम से जाना जाता था ।

फिर आये फत्तेसिंह (१०) फत्तेसिंह दीवान (११) चन्द्रसाय दीवान (१२) खद्रसाय दीवान (१३) दलसाय दीवान (१४) रामसाय दीवान रामसाय दीवान वीर नारायणसिंह के पिता थे । उन्होंने भी 'खैर-खवाई' के लिए अंग्रेजों के साथ लड़ाई की थी ।

“सबव खालत फिरंगी घर पाये तीन खून माफ पाये”

रातों रात सफर कर जब हम रायपुर पहुँचे तो सूर्योदय की लालिमा पूर्व गगन में उदित हो रही थी । सूरज की किरण जय स्तम्भ चौक के उपर पड़ी । इसी जय स्तम्भ के पास ही नारायण सिंह का उबलता हुआ गरम खून गिरा था, देश की मुक्ति के लिये । आज यह जनपथ है, रोज लाखों लोग आना जाना करते हैं क्या ? ये सब लोग ! शहीद वीर नारायण सिंह के खून सिंचित कुर्बानी के रास्ते में चल रहे हैं ।